


**Dossier : Le médecin malgré lui**

**I L'auteur**; aidez-vous de la feuille « Molière en images » pour compléter ce tableau. Cherchez en plus (dans le livre distribué, par exemple) qui est le roi à l'époque de Molière, deux auteurs contemporains, et une citation.

|                         |  |   |
|-------------------------|--|---|
| <i>Enfance</i>          | <i>Études, métier(s)</i>   | <i>Vie sentimentale et familiale</i>  |
| <i>Contemporain de:</i> | Nom:<br>Prénom:<br><b>Pseudonyme :</b><br>Né le :<br>à :<br><b>mort le :</b><br>à :<br>Siècle: | <i>Amitiés</i>  |
| <i>Œuvres</i>           | <i>Citation(s)</i>   |  <p><i>Molière, par Antoine Coyppel (1661- 1722)</i></p> |



| <p align="center"><b>Cours</b></p> <p>Placez les mots proposés à leur place, dans cette colonne. de droite. Attention : certains mots sont tantôt au singulier, tantôt au pluriel...</p> | <p align="center"><b>Application au <i>Médecin malgré lui</i></b></p> <p>Complétez le texte en cherchant les éléments nécessaires dans votre livre.</p>   |
|--|---|
| <b>Le texte de théâtre</b>   |   |
| <p><i>Mots et expressions à placer :</i><br/> <i>didascalies X 2; monologue ; réplique X 2;</i><br/> <i>répliques, tirade ;</i></p>  |   |
| <p>Un texte de théâtre est composé de .....<br/>                 et de .....</p>   |   |
| <p>Les ..... ont plusieurs fonctions:<br/>                 - indiquer qui parle<br/>                 - préciser le ton<br/>                 - indiquer un geste</p>                      | <p align="center">Scène 1, acte 1</p> <p>Relevez les didascalies indiquant le ton ou les gestes :.....<br/>                 .....<br/>                 .....<br/>                 Recopiez une réplique :.....<br/>                 .....</p> |
| <p>Une longue ..... s'appelle une .....<br/>                 .....</p>   | <p align="center">Laquelle de ces répliques (Acte 3, scène 1) est une tirade ?<br/>                 La 2e – la 8e- la 9e ? (Entourez)</p>   |
| <p>Une ..... prononcée par le personnage seul en scène est un .....<br/>                 .....</p>   | <p align="center">Quelle scène de l'acte 1 est un monologue ?</p>   |

**V- Résumé de la pièce**

Complétez ce résumé de la pièce de Molière. Complétez avec un nom de personnage (P) ou une information (I)

**Acte 1**

(P)..... et (P)....., un couple marié, se disputent et (P)..... bat sa femme. Le voisin,(P)..... essaie de prendre la défense de (P)..... mais elle protège (P)..... (P)..... va se venger des coups que (P)..... lui donne. Pendant ce temps, deux domestiques ( (P)..... et (P)..... ) cherchent (I)..... pour soigner (I).....de leur maître qui est devenue (I)..... Le plan de (P)..... est de faire passer son mari pour (I)..... qui résout tout. (P).....et (P)..... lui donnent des coups de bâton comme l'avait dit (P)..... pour qu'il avoue qu'il est (I)..... A bout de forces, (P)..... avoue.

**Acte 2**

(P)..... et (P)..... présentent (P)..... à (P)..... pour guérir (P)..... (sa fille). (P)..... entre en robe de (I) ..... et la regarde en demandant ce qu'elle a. Elle n'arrive pas à (I)..... (P)....., pour énerver (P)....., fait des baisers, des caresses, à (P)..... (P)..... pose quelques questions à (P)..... en exprimant en (I)..... des mots incompréhensibles. (P)..... est tout content de voir un médecin si cultivé. (P)..... se retrouve seul. (P)..... voit (P)..... seul, il lui demande de l'aider à épouser (P).....

**Acte 3**

(P) ..... se déguise en (I)..... (pharmacien) pour pouvoir voir (P)..... (P) ..... est complice après avoir été payé par (P) ..... ; (P).....et (P)..... se disent des mots doux tandis que ..... tourne la tête de (P)..... pour éviter qu'il les voie ensemble. (P)..... se tourne et voit (P) ..... en train de parler.(P) ..... leur dit d'une drôle de manière de s'enfuir sans que (P)..... ne s'en rendre compte. (P)..... risque de se faire pendre à cause de Lucas qui l'a dénoncé. Mais (P)..... revient et apprend à (P)..... que son oncle est (I)..... et qu'il est héritier. Tout de suite il le laisse épouser (P)..... (P) ..... et (P) ..... se réconcilient.

VI- Les personnages principaux

|   | Sganarelle | Géronte | Lucinde |
|---|------------|---------|---------|
| Situation familiale, métier   |            |         |         |
| Qualités et défauts   |            |         |         |
| Comment la situation a-t-elle évolué pour ce personnage entre le début et la fin de la pièce? |            |         |         |

### VII -La satire de la médecine

Selon vous, que pense Molière de la médecine de son époque? A-t-il confiance en elle?  
Appuyez-vous sur votre lecture du texte pour répondre.

### VIII Une farce

La pièce que vous venez d'étudier est une **comédie** : elle est destinée à faire rire ; les procédés comiques sont assez grossiers, aussi cette comédie est-elle appelée « **farce** » ; étudions quelques uns des ressorts du comique dans la pièce...

On a coutume de classer les effets comiques en quatre catégories :

Comique de gestes : le comique naît des gestes, des mimiques des personnages.

Comiques de parole : le comique naît de l'emploi des mots, des jeux de mots...

Comique de caractère : le comique vient de la personnalité du personnage, qui ne parvient pas à cacher ses défauts, par exemple.

Comique de situation : le comique naît d'une situation inattendue, que connaît le spectateur, mais dont les personnages sont victimes.

*Indiquez à quel type de comique appartiennent les situations suivantes :*

Thibaut emploie le mot « Hypocrisie » à la place d' « hydropisie » : .....

Sganarelle fait la cour à Jacqueline sans s'apercevoir de la présence de son mari : .....

Sganarelle fait semblant de vouloir prendre Lucas dans ses bras, mais passe sous ses bras pour embrasser Jacqueline : .....

Sganarelle se laisse convaincre dès qu'on lui propose de l'argent : .....

*(Définitions et exercices adaptés de Le médecin malgré lui, éditions Étonnants Classiques, Flammarion)*